



Prova 3 – Sociologia

QUESTÕES OBJETIVAS

Nº DE ORDEM:
NOME DO CANDIDATO:

Nº DE INSCRIÇÃO:

INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

- Confira os campos Nº DE ORDEM, Nº DE INSCRIÇÃO e NOME, conforme o que consta na etiqueta fixada em sua carteira.
- Confira se o número do gabarito deste caderno corresponde ao constante na etiqueta fixada em sua carteira. Se houver divergência, avise, imediatamente, o fiscal.
- É proibido folhear o Caderno de Provas antes do sinal, às 9 horas.**
- Após o sinal, confira se este caderno contém 20 questões objetivas e/ou qualquer tipo de defeito. Qualquer problema, avise, imediatamente, o fiscal.
- O tempo mínimo de permanência na sala é de 2 horas após o início da resolução da prova.
- No tempo destinado a esta prova (4 horas), está incluído o de preenchimento da Folha de Respostas.
- Transcreva as respostas deste caderno para a Folha de Respostas. A resposta correta será a soma dos números associados às alternativas corretas. Para cada questão, preencha sempre dois alvéolos: um na coluna das dezenas e um na coluna das unidades, conforme exemplo ao lado: questão 13, resposta 09 (soma das alternativas 01 e 08).
- Ao término da prova, levante o braço e aguarde atendimento. Entregue ao fiscal este caderno, a Folha de Respostas e o Rascunho para Anotação das Respostas.
- Se desejar, transcreva as respostas deste caderno no Rascunho para Anotação das Respostas constante abaixo e destaque-o, para retirá-lo hoje, nesta sala, no horário das 13h15min às 13h30min, mediante apresentação do documento de identificação do candidato. Após esse período, não haverá devolução.

09	13
	● 0
	① 1
	② 2
	③ 3
	④ 4
	⑤ 5
	⑥ 6
	⑦ 7
	⑧ 8
	● 9

Corte na linha pontilhada.

RASCUNHO PARA ANOTAÇÃO DAS RESPOSTAS – PROVA 3 – INVERNO 2012

Nº DE ORDEM:

NOME:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



UEM – Comissão Central do Vestibular Unificado

GABARITO 4

SOCIOLOGIA

Questão 01

Sobre as dimensões não econômicas da estratificação social, assinale o que for **correto**.

- 01) A manifestação de gostos musicais, literários e alimentares é uma forma de sinalização da posição ocupada por um grupo na estrutura social.
- 02) Os gostos culturais específicos são adquiridos ao longo do processo educativo e estão associados à posição social do indivíduo, contribuindo assim para a sua distinção em relação aos membros de outros grupos.
- 04) A vestimenta, que durante a Idade Média era uma forma de comunicação visual sobre a posição social dos indivíduos, deixou de ter essa função com a diversidade estética que a moda contemporânea trouxe.
- 08) O consumo ostentatório de bens de luxo é uma forma de afirmação do *status* social do consumidor nem sempre compatível com sua posição na estrutura econômica.
- 16) A distinção entre “bom gosto” e “mau gosto” não deriva de qualidades inerentes aos objetos materiais ou culturais, mas decorre do acesso a esses objetos e da sua valorização por grupos socialmente dominantes.

☐

Questão 02

Tendo como referência o texto abaixo reproduzido, assinale o que for **correto** sobre o tema “instituições sociais e as relações entre indivíduo e sociedade”.

“Dentre os quarenta cromossomos do mapa genético humano, apenas um diferencia biologicamente as mulheres dos homens. Entretanto, esse detalhe microscópico foi o suficiente para dividir quase toda a humanidade em dois grupos que se interpenetram sem nunca perderem sua distinção básica.” (RODRIGUES, Maysa. *O Sexo Inventado. Revista Sociologia*. São Paulo: Editora Escola. Ano IV- n.º 33, fev, 2011, p. 28.)

- 01) As diversas instituições responsáveis pela socialização do indivíduo também promovem as distinções entre feminino e masculino.
- 02) A distinção biológica entre homens e mulheres não tem reflexo na organização da vida social dos indivíduos, que desempenham papéis a partir de suas livres escolhas.
- 04) A instituição familiar é o espaço no qual aprendemos a obedecer a regras de convivência, a lidar com a diferença e a diversidade. Trata-se, portanto, do primeiro lugar que nos ensina o que é ser homem ou ser mulher.
- 08) Ao tratar das distinções de sexo, enfatizamos os aspectos biológicos e, ao abordar as diferenças entre homens e mulheres como um problema de gênero, valorizamos o peso das instituições sociais no processo de socialização dos indivíduos.
- 16) Em todas as culturas há um mesmo processo de socialização para homens e mulheres, processo que reserva a elas a função da maternidade e os cuidados com a vida doméstica.

☐

Questão 03

A constituição da Sociologia como ciência passou pelo desenvolvimento de uma metodologia própria, algo que Émile Durkheim procurou realizar em sua obra *As regras do método*. A partir desse autor, assinale o que for **correto**.

- 01) Partindo do pressuposto de que os fenômenos sociais são muito diferentes dos naturais, Durkheim defendeu a incorporação da subjetividade do cientista nos estudos sociológicos.
- 02) Durkheim defendia o abandono dos preconceitos e das prenoções, pois essas ideias preconcebidas poderiam nos conduzir a confusões na observação dos fenômenos.
- 04) Segundo Durkheim, as principais ferramentas metodológicas da Sociologia são a observação, a descrição, a comparação e a estatística.
- 08) Na concepção durkheimiana, a compreensão efetiva dos fenômenos sociais se dá pela identificação dos interesses e das motivações subjetivas dos atores sociais envolvidos.
- 16) Ao afirmar que o sociólogo deve encarar o fato social como *coisa*, Durkheim procurou defender a definição do objeto sociológico como algo externo ao pesquisador.

☐**Questão 04**

Segundo interpretação corrente na Sociologia política, a generalização da democracia como forma de governo no mundo moderno ocorreu em “ondas” sucessivas e com distintas características. Sobre esse tema, assinale o que for **correto**.

- 01) A primeira onda de democratização foi até a década de 1920, quando se iniciou um período de refluxo no contexto da Primeira Guerra Mundial.
- 02) Argentina, Colômbia, Chile e Uruguai foram os quatro únicos países da América Latina a participarem da primeira onda de democratização.
- 04) A extensão do direito ao voto à maioria dos homens brancos adultos nos Estados Unidos da América, em 1828, é apontada como o marco inicial da primeira onda de democratização mundial.
- 08) A terceira onda de democratização teve início na década de 1970 e se estendeu até a década de 1990, sendo marcada principalmente pela queda de vários regimes autoritários em diferentes continentes.
- 16) A segunda onda de democratização, iniciada na década de 1940, se limitou ao hemisfério norte, não atingindo as nações latino-americanas ou africanas.

☐**Questão 05**

Os sociólogos consideram que o Carnaval é uma das mais importantes manifestações da cultura popular brasileira. Assinale o que for **correto** sobre a abordagem sociológica dessa festa popular.

- 01) A expressiva participação das camadas populares em festas como o Carnaval indica como, no Brasil, as desigualdades socioeconômicas não impedem o acesso das classes trabalhadoras às mais diversas manifestações culturais.
- 02) Festas populares, como o Carnaval, possibilitam o encontro dos grupos, das classes sociais e das diferentes etnias.
- 04) A festa carnavalesca permite que papéis sociais sejam invertidos; contudo, essa inversão da vida diária não se sustenta para além do período carnavalesco.
- 08) Por meio do Carnaval, a Sociologia consegue revelar as estruturas de uma sociedade altamente hierarquizada e marcada por definições de papéis que dificultam a mobilidade dos indivíduos.
- 16) O Carnaval brasileiro foi apropriado pela indústria cultural e se tornou um espetáculo que movimenta milhões de reais para o setor do turismo, gerando empregos.

☐

Questão 06

“Quando o povo unido comemorava as pequenas conquistas da democracia no início dos anos 80, não poderia imaginar que outros problemas por vir seriam tão mais difíceis e arduos a ponto de confundi-lo e desuni-lo nas décadas seguintes. O tema da violência, embora já preocupasse então a população, ficou quase esquecido até os últimos anos dessa década, quando se tornou um dos que mais ocupa o debate público na grande imprensa, e o acadêmico em seminários e congressos. Passou a fazer parte das conversas cotidianas na casa, na rua, na escola, nos estabelecimentos comerciais, nos jornais, nas rádios, em todos os canais de televisão, nos inquéritos e processos judiciais, onde quer que se comentasse o que acontecia e o que poderia acontecer.” (ZALUAR, Alba. Para não dizer que não falei de samba: os enigmas da violência no Brasil. In: SCHWARCZ, Lilia Moritz (Org.) *História da vida privada no Brasil: contrastes da intimidade contemporânea*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, Vol. 4, p. 246.)

Considerando esse texto, assinale o que for **correto**.

- 01) Os debates cotidianos sobre o fenômeno da violência podem produzir tanto informação quanto naturalização desse fenômeno e, portanto, uma interpretação equivocada de que a violência surge naturalmente nas sociedades.
- 02) As discussões sobre o problema da violência em diversas esferas sociais conduziram a um consenso sobre os fatores que determinam o tamanho e as causas desse problema.
- 04) O discurso ideológico criado sobre a violência explicita as múltiplas faces desse fenômeno, expressando um grau de amadurecimento sobre os possíveis mecanismos de combate a esse problema.
- 08) As notícias sobre violência tornaram-se mercadorias à venda no mercado das informações, gerando ambiguidade em torno das definições conceituais sobre o que é ato violento.
- 16) A discussão pública sobre o problema da violência no Brasil só foi possível porque, com as conquistas democráticas dos anos de 1980, a imprensa se tornou livre.

☐**Questão 07**

Sobre o conceito de indústria cultural, assinale o que for **correto**.

- 01) O termo indústria cultural foi proposto por Theodor Adorno para explicar a produção seriada e tecnológica de bens simbólicos na sociedade capitalista.
- 02) A indústria cultural, segundo pesquisadores da Escola de Frankfurt, conduz ao enriquecimento de um grupo específico de empresários capitalistas e também satisfaz o desejo de controle e poder da elite dominante.
- 04) Para Theodor Adorno, a produção simbólica da indústria cultural não possibilitaria a reflexão do público, definido como impotente e passivo.
- 08) Walter Benjamin, apesar de crítico da indústria cultural, reconhecia que a tecnologia aplicada aos bens simbólicos tem um efeito democratizador da informação.
- 16) Walter Benjamin afirma que a arte erudita não foi afetada pelo desenvolvimento tecnológico da indústria cultural, pois continuou sendo irreprodutível.

☐

Questão 08

A tese sociológica da secularização, amplamente aceita durante quase todo o século XX, afirmava que, com o desenvolvimento social e o desenvolvimento econômico, diferentes formas de racionalismo iriam gradualmente substituir a religião e sua autoridade sobre a vida dos indivíduos. Na década de 1990, todavia, essa afirmação começou a ser revisada e a religiosidade passou a dar sinais evidentes de ser retomada em escala global. Sobre esse assunto, assinale o que for **correto**.

- 01) A revisão da tese da secularização foi impulsionada pela divulgação de pesquisas mundiais, na década de 1980, que demonstraram estabilidade nos indicadores de adesão religiosa.
- 02) Países como os EUA representavam um desafio contundente à tese da secularização, pois apesar do seu elevado nível de desenvolvimento no final do século XX, contavam com população majoritariamente religiosa.
- 04) O fenômeno do fundamentalismo religioso demonstrou, durante todo o século XX, e em diferentes regiões do planeta, que desenvolvimento e adesão religiosa podem conviver no mundo moderno, contrariando assim as expectativas de secularização.
- 08) Nas últimas décadas, a retomada da religiosidade tem sido acompanhada pelo crescimento da autoridade religiosa e pelo questionamento dos princípios do Estado laico.
- 16) A retomada do fenômeno religioso tem ocorrido nas últimas décadas pela expansão de formas mais livres de manifestação, nas quais os indivíduos combinam diferentes fontes e tradições segundo seus gostos e suas necessidades.

☐**Questão 09**

A burocracia, entendida como grupo social secundário, possui papel fundamental na sociedade contemporânea. Essa relevância, entretanto, não a livrou de uma série de críticas produzidas por sociólogos ao longo do século XX. Sobre esse tema, assinale o que for **correto**.

- 01) Quanto mais níveis hierárquicos possui uma burocracia, maior a facilidade de comunicação interna e menor o risco de ineficiência organizacional.
- 02) A preocupação exagerada com as regras e os procedimentos, por parte dos membros da burocracia, coloca em risco os objetivos fundamentais das instituições, tornando-as ineficientes.
- 04) Há uma tendência de oligarquização das organizações burocratizadas, com concentração de poder nas mãos daqueles que ocupam os postos de comando e controlam os conhecimentos sobre os procedimentos e sobre o fluxo de informações.
- 08) Ao adotarem o princípio da impessoalidade e desconsiderarem as diferentes habilidades e necessidades de clientes e funcionários, a burocracia conduz à crescente desumanização.
- 16) O tamanho da burocracia está diretamente associado à ocorrência de problemas como a desumanização e a oligarquização.

☐

Questão 10

Considerando que as condições políticas podem gerar um aprofundamento das desigualdades sociais, assinale o que for **correto** sobre o contexto brasileiro a partir de 1964.

- 01) Durante a ditadura militar criaram-se condições para o aprofundamento da reprodução do capitalismo no Brasil, com elevação do acúmulo de capital e maior exploração do trabalho.
- 02) A repressão política promovida pelo executivo federal, nos anos mais duros da ditadura militar, levou a população mais pobre a sofrer mais com os efeitos das crises econômicas.
- 04) A manutenção das desigualdades sociais, ao longo da década de 1970, foi gerada, simultaneamente, pelo arrocho salarial e pelo não atendimento das demandas sociais.
- 08) Os ganhos econômicos advindos do período do chamado “milagre econômico” brasileiro geraram melhoria de renda para a maioria da população.
- 16) Os aspectos conjunturais desse período reforçam a perspectiva de que o problema da miséria deve ser analisado a partir do âmbito econômico.

☐**Questão 11**

Sobre o moderno conceito de cidadania, assinale o que for **correto**.

- 01) Cidadania é a condição daquele que possui e exerce três ordens de direitos: civis, políticos e sociais.
- 02) Em termos históricos, os direitos sociais antecederam os direitos políticos na composição da cidadania.
- 04) As grandes revoluções políticas europeias dos séculos XVII e XVIII marcaram o início da expansão dos direitos políticos para camadas populacionais antes excluídas da condição de cidadãos.
- 08) Os direitos sociais, parte fundamental da cidadania, dizem respeito ao usufruto da herança material produzida pela coletividade, ou seja, se referem à distribuição da riqueza entre os membros de uma sociedade.
- 16) A emergência dos Estados de Bem-estar Social no século XX foi importante impulsionador dos direitos sociais, e, portanto, um fenômeno relevante para a consolidação da cidadania moderna.

☐**Questão 12**

Considerando as modificações nas formas e estruturas do trabalho na sociedade moderna, ocidental capitalista, assinale o que for **correto**.

- 01) A nova organização social do trabalho propiciou um quadro de pleno emprego, de estabilidade para as empresas e de redução generalizada da carga horária para trabalhadores de diversos setores da economia.
- 02) A reestruturação do mercado de trabalho veio acompanhada de uma redução significativa dos registros profissionais.
- 04) A produção de conhecimento e as conquistas tecnológicas não produziram impacto na definição dos novos contratos trabalhistas.
- 08) A elevação do volume de atividades ocorreu sem elevação compatível de salários e benefícios.
- 16) A qualificação profissional, com vistas a uma atualização constante, é uma das exigências feitas pelo novo mercado de trabalho ao trabalhador.

☐

Questão 13

Estudos recentes sobre ações coletivas e movimentos sociais apontam que a mobilização dos cidadãos é um fenômeno complexo que depende de uma pluralidade de fatores. Sobre esse assunto, assinale o que for **correto**.

- 01) O engajamento político dos cidadãos está relacionado à disponibilidade de recursos materiais e subjetivos, como tempo, dinheiro, informação e educação.
- 02) Características do sistema político, que o tornam mais aberto ou fechado à contestação, são relevantes para explicar os níveis de ação coletiva e a eclosão de movimentos sociais nas sociedades modernas.
- 04) O acesso a fontes alternativas de informação e graus elevados de descontentamento com as elites políticas são variáveis fundamentais para a explicação dos movimentos pró-democracia que eclodiram recentemente no Oriente Médio.
- 08) Fatores relacionados à privação, tais como aumento dos preços dos produtos, elevação das taxas de desemprego e retração da economia conduzem diretamente à mobilização dos indivíduos para a contestação.
- 16) O envolvimento dos cidadãos em associações dos mais variados tipos favorece a eclosão de movimentos sociais, uma vez que facilita a mobilização e a ação coletiva organizada.

☐**Questão 14**

Sobre o modelo fordista-taylorista de organização do trabalho, que prevaleceu na maioria dos países capitalistas durante o século XX, assinale o que for **correto**.

- 01) O taylorismo buscava aumentar a produtividade do trabalho por meio do controle das atividades dos trabalhadores e do parcelamento das tarefas.
- 02) A transferência do “saber fazer” do chão da fábrica para os setores de gerência era a principal meta do modelo administrativo proposto por Frederick Taylor.
- 04) São características fundamentais do fordismo a mecanização de etapas do processo produtivo fabril e a incorporação da linha de montagem.
- 08) Os trabalhadores fabris, sem alternativa viável, aceitaram a monotonia, o estresse e a falta de autonomia trazidos pela adoção do modelo fordista-taylorista.
- 16) O modelo fordista-taylorista tinha como objetivo a produção em pequena escala de produtos diversificados para um mercado consumidor exigente.

☐**Questão 15**

Considerando as definições sociológicas para o conceito de cultura, assinale o que for **correto**.

- 01) A cultura está vinculada à vida humana, pois revela a capacidade do homem para simbolizar os objetos e conferir sentido a suas ações.
- 02) A cultura é definida por costumes, hábitos, valores e processos de transmissão de tradição, o que singulariza a existência humana.
- 04) Os comportamentos culturais socialmente aceitos são definidos a partir de escolhas individuais feitas em consonância com as normas e as regras estabelecidas por cada cultura.
- 08) As identidades culturais são dinâmicas e têm o poder de se autoinfluenciarem sem que exista total descaracterização dos patrimônios materiais e imateriais.
- 16) As diferenças culturais entre os povos só podem ser compreendidas a partir do momento em que aceitamos que os aspectos geográficos e biológicos não determinam exclusivamente os padrões de cultura.

☐

Questão 16

Considere o texto a seguir e assinale o que for **correto** sobre o fenômeno religioso.

“Transe, possessão e mediunidade são fenômenos religiosos recorrentes na sociedade brasileira. No candomblé, na umbanda, no espiritismo, no pentecostalismo e em outros grupos religiosos, entidades, guias, o Espírito Santo, orixás descem ou sobem, se incorporam, se comunicam etc. através de cavalos, aparelhos, ou do que costumamos denominar de indivíduo agente empírico, unidade significativa da sociedade ocidental moderna nos termos de Louis Dumont.” (VELHO, Gilberto. *Indivíduo e religião na cultura brasileira*. In: VELHO, Gilberto. *Projeto e Metamorfose*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1999, p. 53.)

- 01) Os sistemas de crença são construções sociais criadas pelos indivíduos para organizar o mundo em que vivem.
- 02) A análise sociológica das crenças e de seus sistemas de representação nos permite compreender as ligações entre os mundos sagrado e profano.
- 04) As religiões e os cultos acima mencionados revelam pluralidades de técnicas corporais e visões de mundo expressas por seus seguidores.
- 08) Por ser o Brasil um país majoritariamente católico, o respeito e a tolerância pelas mais diversas religiões não conseguem obter amparo legal.
- 16) Na abordagem acima apresentada, o indivíduo agente empírico é o personagem das dramatizações religiosas, sendo, dessa forma, o sujeito da investigação sociológica.

☐**Questão 17**

A sociologia marxista propõe uma interpretação da sociedade que toma as condições materiais de existência dos homens como fator determinante dos fenômenos sociais. Sobre essa concepção, assinale o que for **correto**.

- 01) Forças produtivas e relações sociais de produção são os dois componentes básicos da infraestrutura que determinam em última instância as demais dimensões da vida social.
- 02) Instituições como a Escola, o Estado e a Igreja fazem parte da superestrutura social, dotada de autonomia frente às determinações econômicas de cada momento histórico.
- 04) Mudanças na estrutura social são desencadeadas quando se desenvolvem incongruências entre a infraestrutura produtiva e a superestrutura, com predomínio da primeira sobre a última.
- 08) As instituições que compõem a superestrutura desempenham importantes funções de controle social e ideológico que contribuem para a manutenção das relações produtivas vigentes.
- 16) As classes sociais são definidas segundo a posição que ocupam nas instituições que compõem a dimensão superestrutural das sociedades.

☐**Questão 18**

Considerando as transformações nos espaços urbano e rural e a organização dos movimentos sociais no campo, assinale o que for **correto**.

- 01) O aumento na escala produtiva dos produtos agrícolas brasileiros foi acompanhado por um processo de democratização do acesso à terra.
- 02) As pequenas e médias propriedades são responsáveis pela maior parte da produção de alimentos no Brasil.
- 04) Nos anos de 1980, as ações do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem-Terra (MST) deram início à luta pela reforma agrária no Brasil.
- 08) As Ligas Camponesas tinham por objetivo prestar assistência social e jurídica aos grandes proprietários de terra.
- 16) A produção em larga escala e mecanizada, no campo, é extensiva a pequenas, médias e grandes propriedades, que participaram de forma dinâmica do projeto de modernização agrícola implantado no Brasil em meados dos anos de 1960.

☐

Questão 19

Em 2007, a cidade do Rio de Janeiro sediou os Jogos Pan-Americanos e ParaPan-Americanos. Em 2016, essa mesma cidade realizará os Jogos Olímpicos e Paraolímpicos. Em 2014, o Brasil será palco da Copa do Mundo de Futebol. Esses eventos esportivos são tratados pela Sociologia como fatos sociais de alta relevância. Sobre essa dimensão do fenômeno esportivo, assinale o que for **correto**.

- 01) O fato social se diferencia dos fatos orgânicos ou psicológicos por ser altamente coercitivo. Assim, os esportes de alto rendimento condicionam os atletas a determinadas leis e regras que promovem uma forma de codificação social específica.
- 02) Um fato social, quando apreendido pelo grupo, faz do atleta um indivíduo conduzido por regras e normas que são por ele definidas.
- 04) O esporte é um fenômeno que possui alto grau de generalidade, envolvendo diversos grupos sociais na busca de sua reprodução cíclica e na ampliação de sua difusão.
- 08) Ao tratar o esporte como fato social, portanto como coisa, a Sociologia se aproxima dos problemas vividos pelos atletas olímpicos e paraolímpicos, bem como pelos jogadores de futebol, apresentando soluções para esses problemas.
- 16) O esporte é dotado de uma função social extremamente importante para as sociedades modernas: a promoção do controle das emoções.

☐**Questão 20**

Considere o texto a seguir e assinale o que for **correto**, a propósito de suas informações.

“O aumento da longevidade, o progresso social e científico, as transformações na estrutura da família, a modernização dos costumes acarretam transformações profundas na sociedade e no comportamento das pessoas. À medida que a longevidade aumenta, mais etapas da vida poderão ser vividas. Observe que a expectativa de vida dos brasileiros em 1950 era de cerca de 50 anos, e atualmente é de 67 anos, devendo alcançar os 72 anos até os anos de 2020.” (MASCARO, Sonia de Amorim. *O que é velhice*. São Paulo: Brasiliense, 2004 – (Coleção Primeiros Passos), p. 67-68.)

- 01) Ao refletir sobre as relações entre política e sociedade, é possível afirmar que as transformações sociais, listadas no texto transcrito, apresentam o idoso como um sujeito que passa a ter grande visibilidade na sociedade contemporânea.
- 02) O aumento da longevidade indica que a expectativa de vida aumentou e que é preciso pensar nos idosos como sujeitos que ocupam novas identidades sociais, que os distanciam das convencionais representações criadas para os “velhos”.
- 04) A ampliação da expectativa de vida entre os brasileiros relaciona-se a uma determinação causal específica: a adoção de hábitos alimentares mais saudáveis.
- 08) As transformações na estrutura das famílias não foram acompanhadas de mudanças nos papéis sociais destinados aos idosos, os quais, dentro da instituição familiar, continuam sendo “vovós” e “vovôs”.
- 16) Um envelhecimento sadio, que pode levar o idoso a participar de diversas etapas da vida, é condicionado por opções individuais realizadas na juventude.

☐