

1º Vestibular UEM 2004

REDAÇÃO

- Os textos ou excertos apresentados servem de apoio para a produção da sua redação.
- Escolha apenas uma das opções oferecidas e coloque o respectivo número no quadrado do canto superior direito da folha VERSÃO DEFINITIVA.
- Cada opção traz orientações próprias, que devem ser observadas para a elaboração de sua redação.



UEM

Comissão Central do Vestibular Unificado

OPÇÃO 1

De acordo com o Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa, ser criativo é ter uma capacidade criadora, engenhosa, inventiva e fecunda, que faz um indivíduo destacar-se em um grupo.

Sobre isso, alguns pontos podem ser observados:

1. A criatividade é a chave para se destacar no grupo. Aprenda a usar a sua em benefício próprio.
2. A criatividade (...) está presente em tudo que é humano. Graças a pessoas criativas, foram inventados a roda, a caneta esferográfica, o computador (...) e uma infinidade de outros objetos que parecem existir desde sempre. Para não falar dos sistemas filosóficos, das teorias econômicas e das hipóteses astronômicas. Criatividade é uma extensão da inteligência.
3. O brasileiro é visto no mundo como um povo criativo, graças a nossos cartões de visita culturais – o futebol e a mistura musical de ritmos. Nesses campos, não por coincidência, o talento vale muitíssimo mais que a tática e a estratégia. Fora dessas áreas, falta remover entraves – sobretudo de mentalidade. Só então um grau significativo de criatividade chegará à empresa e à universidade. Isso contribuiria para que o país exibisse um dinamismo econômico proporcional à capacidade de seu povo de ter boas idéias.

(Fonte: *Veja*, 30/04/2003)

A partir dessas afirmações, redija um texto DISSERTATIVO, refletindo sobre o tema:

A CRIATIVIDADE HUMANA.

OPÇÃO 2

Pense em um círculo de amigos. É grande a possibilidade de existir entre eles uma pessoa inventiva, alguém dotado de curiosidade, que não se contente em fazer apenas o que se espera dele, que diante de um problema levante diferentes alternativas, que modifique a realidade por meio de uma nova idéia, que seja criativo.

Esse contexto apresenta as características da(s) personagem(ns) que deve(m) protagonizar uma história, organizada em um texto NARRATIVO, a partir deste tema:

A CRIATIVIDADE É A CHAVE PARA SE DESTACAR NO GRUPO.