UEM Vestibular de inverno 2000

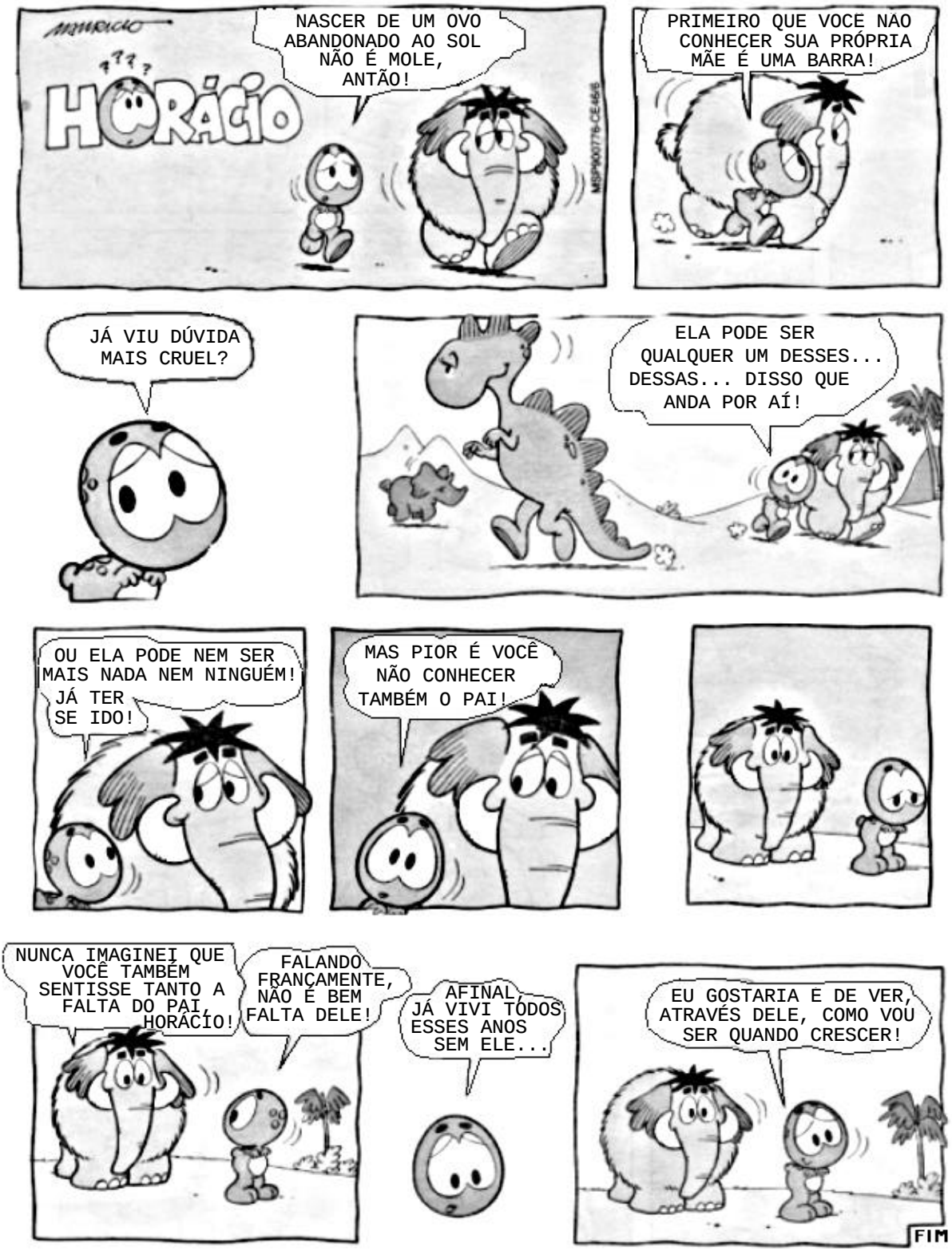
TEMAS DA REDAÇÃO

- Os textos apresentados servem de apoio para a produção da redação.
- Escolha apenas um dos dois temas e coloque o respectivo número no espaço próprio.
- Cada tema traz instruções próprias, que devem ser cumpridas.
- Redija em forma dissertativa ou narrativa, conforme as instruções que acompanham o tema escolhido.
- Evite transcrever partes do texto.

UEM
Comissão Central do Vestibular Unificado

TEMA 1

A história da personagem Horácio, de Maurício de Souza, aponta para várias perspectivas temáticas. Entretanto, uma fica evidente no último quadrinho. Tomando como referência a proposta temática enfatizada, principalmente, nesse último quadrinho, produza um texto DISSERTATIVO, elegendo uma tese em que você discuta o tema, com argumentos que a sustentem e conclusão que marque seu ponto–de–vista.



TEMA 2

Os excertos da canção "Fim de Semana no Parque", interpretada pelo grupo de RAP Racionais MCs, apresentam as visões que um favelado tem sobre o seu mundo e sobre o mundo das classes sociais mais favorecidas. Com base na leitura desses excertos, extraindo-lhes o tema, redija um texto NARRATIVO, com personagem(ns), espaço, tempo, narrador (em primeira ou terceira pessoa) e conflito(s).

FIM DE SEMANA NO PARQUE

(Mano Brown/Edy Rock)

(...)
Estou a 1 hora da minha quebrada
(...)
Daqui eu vejo uma caranga do ano
Toda equipada e um tiozinho guiando
Com seus filhos ao lado, estão indo ao parque
Eufóricos, brinquedos eletrônicos
Automaticamente eu imagino
A molecada lá da área como é que tá
Provavelmente correndo pra lá e pra cá
Jogando bola, descalços nas ruas de terra
É, brincam do jeito que dá
Gritando palavrão, é o jeito deles
Eles não têm video-game, às vezes nem televisão
Mas todos eles têm um São Cosme e São Damião
A única proteção.
(...)
Eles também gostariam de ter bicicleta
De ver seu pai fazendo cooper, tipo atleta
Gostam de ir ao parque e se divertir
E que alguém os ensinasse a dirigir
Mas eles só querem paz e mesmo assim é um sonho
(...)
Olha só aquele clube que da hora
Olha aquela quadra, olha aquele campo
Olha,
Olha quanta gente
Tem sorveteria cinema piscina quente
(...)
Olha quanto boy, olha quanta mina
Olha só aquele clube que da hora,
Olha o pretinho vendo tudo do lado de fora
Nem se lembra do dinheiro que tem que levar
Pro seu pai bem louco gritando dentro do bar
Nem se lembra de ontem de onde o futuro
Ele apenas sonha através do muro...
Milhares de casas amontoadas
Ruas de terra esse é o morro
(...)