

Vestibular UEM Verão 2010

Prova 3 – Sociologia

QUESTÕES OBJETIVAS - VESTIBULAR DE VERÃO 2010

Nº DE ORDEM:
NOME DO CANDIDATO:

Nº DE INSCRIÇÃO:

INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

1. Confira os campos Nº DE ORDEM, Nº DE INSCRIÇÃO e NOME, conforme o que consta na etiqueta fixada em sua carteira.
2. Confira se o número do gabarito deste caderno corresponde ao constante na etiqueta fixada em sua carteira. Se houver divergência, avise, imediatamente, o fiscal.
3. **É proibido folhear o Caderno de Provas antes do sinal, às 9 horas.**
4. Após o sinal, confira se este caderno contém 40 questões objetivas (20 de cada matéria) e/ou qualquer tipo de defeito. Qualquer problema, avise, imediatamente, o fiscal.
5. O tempo mínimo de permanência na sala é de 2 horas após o início da resolução da prova.
6. No tempo destinado a esta prova (4 horas), está incluído o de preenchimento da Folha de Respostas.
7. Transcreva as respostas deste caderno para a Folha de Respostas. A resposta correta será a soma dos números associados às proposições verdadeiras. Para cada questão, preencha sempre dois alvéolos: um na coluna das dezenas e um na coluna das unidades, conforme exemplo ao lado: questão 13, resposta 09 (soma das proposições 01 e 08).
8. Se desejar, transcreva as respostas deste caderno no Rascunho para Anotação das Respostas constante nesta prova e destaque-o, para retirá-lo hoje, nesta sala, no horário das 13h15min às 13h30min, mediante apresentação do documento de identificação do candidato. Após esse período, não haverá devolução.
9. Ao término da prova, levante o braço e aguarde atendimento. Entregue ao fiscal este caderno, a Folha de Respostas e o Rascunho para Anotação das Respostas.

09	13
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Corte na linha pontilhada.

RASCUNHO PARA ANOTAÇÃO DAS RESPOSTAS – VESTIBULAR DE VERÃO 2010 – PROVA 3

Nº DE ORDEM:

NOME:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



UEM – Comissão Central do Vestibular Unificado

GABARITO 2

Questão 01

“O quadro familiar torna-se, assim, tão poderoso e exigente, que sua sombra persegue os indivíduos mesmo fora do recinto doméstico. A entidade privada precede sempre, neles, a entidade pública. A nostalgia dessa organização compacta, única e intransferível, onde prevalecem necessariamente as preferências fundadas em laços afetivos, não podia deixar de marcar nossa sociedade, nossa vida pública, todas as nossas atividades. Representando, como já se notou acima, o único setor onde o princípio de autoridade é indisputado, a família colonial fornecia a idéia mais normal de poder, da respeitabilidade, da obediência e da coesão entre os homens. O resultado era predominarem, em toda a vida social, sentimentos próprios à comunidade doméstica, naturalmente particularista e antipolítica, uma invasão do público pelo privado, do Estado pela família.”

HOLANDA, Sérgio Buarque. *Raízes do Brasil*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1992, p. 50.

Considerando o texto acima e o tema instituições sociais, assinale o que for **correto**.

- 01) O texto trata das relações que os indivíduos estabelecem com uma instituição social específica, o Estado.
- 02) No processo de formação da sociedade brasileira, os interesses privados interferem na conduta pública dos indivíduos.
- 04) No Brasil, a comunidade doméstica promoveu um equilíbrio entre os interesses coletivos e privados, revelando sua ação em defesa do que é público.
- 08) O autor define que a família colonial é uma organização compacta, única e intransferível, que exerceu profunda influência na formação social e cultural brasileira.
- 16) O Estado brasileiro manteve-se livre dos particularismos, das visões antipolíticas e dos interesses privados.

“Dois fatores condicionam esta escravidão: a rapidez e as ordens. A rapidez: para alcançá-la, é preciso repetir movimento atrás de movimento, numa cadência que, por ser mais rápida que o pensamento, impede o livre curso da reflexão e até do devaneio. Chegando-se à frente da máquina, é preciso matar a alma, oito horas por dia, pensamentos, sentimentos, tudo (...). As ordens: desde o momento em que se bate o cartão na entrada até aquele em que se bate o cartão na saída, elas podem ser dadas, a qualquer momento, de qualquer teor. E é preciso sempre calar e obedecer. A ordem pode ser difícil ou perigosa de se executar, até inexecutável; ou então, dois chefes dando ordens contraditórias; não faz mal: calar-se e dobrar-se (...) Engolir nossos próprios acessos de enervamento e de mau humor; nenhuma tradução deles em palavras, nem em gestos, pois os gestos estão determinados, minuto a minuto, pelo trabalho.”

WEIL, Simone. Carta a Albertine Thévenon (1934-5). In: BOSI, Ecléia (org.). *A condição operária e outros estudos sobre a opressão*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979, p. 65.

Considerando a leitura do trecho da carta acima e a temática do trabalho e da produção social do mundo, assinale o que for **correto**.

- 01) É possível identificar como fordista-taylorista a forma de organização do trabalho descrito pela autora.
- 02) O trecho acima destaca que a alienação decorrente da divisão social do trabalho é uma das características da produção industrial.
- 04) A subjetividade do trabalhador não é afetada pela mecanização da produção industrial, nem pelas formas de organização e gestão do trabalho.
- 08) Uma das características do trabalho industrial destacada pela autora é a produção de maiores vínculos de solidariedade e coesão social.
- 16) As normas e as ordens da produção industrial estão associadas a um intenso controle das atividades dos trabalhadores.

Questão 03

“Segundo o Instituto Socioambiental (ISA), os Nambikwara são famosos na história da etnologia brasileira por terem sido contatados ‘oficialmente’ pelo Marechal Rondon e por terem sido estudados por Claude Lévi-Strauss. Atualmente, vivem em pequenas aldeias, nas altas cabeceiras dos rios Juruena, Guaporé e (antigamente) do Madeira. E, no último censo realizado pela Fundação Nacional do Índio (Funai), em 2002, os Nambikwara somavam cerca de 1.331 indivíduos. Ainda conforme o ISA, no passado ocuparam uma extensa região e se caracterizaram pela mobilidade espacial, mas atualmente habitam tanto o Cerrado, quanto a Floresta Amazônica e as áreas de transição entre esses dois ecossistemas. Dotados de uma cultura material aparentemente simples e de uma cosmologia e um universo cultural extremamente complexos, a cultura dos Nambikwara resiste, ao mesmo tempo em que se abre ao mundo.”

PANCETTI, Alessandra; ASSAD, Leonor. Os desafios de (d)escrever povos. *Revista Eletrônica Comciência*, n.º 114, dezembro de 2009. Disponível em: <www.comciencia.br/comciencia/handler.php?section=8&edicao=52&id=657>. Acesso em: 28 set. 2010.

Considerando o texto acima e o tema diversidade étnica, assinale o que for **correto**.

- 01) Quanto mais desenvolvida a cultura material de um povo, mais complexa é sua organização simbólica.
- 02) A defesa do isolamento territorial e político é hoje uma das principais estratégias de preservação da cultura Nambikwara.
- 04) No Brasil, a efetivação dos direitos indígenas se deu por meio de processos pacíficos de demarcação de suas terras e de preservação de suas atividades produtivas.
- 08) No século XX, foram completamente sanados os altos índices de mortalidade indígena decorrentes de doenças epidêmicas, em razão do contato com pesquisadores, missionários e viajantes.
- 16) Nas últimas décadas, o critério da autoidentificação étnica vem sendo o mais aceito pelos estudiosos da temática indígena, isto é, um grupo de pessoas pode ser considerado indígena se assim se denominar ou for denominado pela população que o cerca.

Questão 04

Considerando a construção da perspectiva sociológica, assinale o que for **correto**.

- 01) Dentre as diversas metodologias utilizadas pelas ciências sociais, a etnografia é aquela que melhor caracteriza o método clássico de pesquisa antropológica.
- 02) Os recursos e técnicas utilizados na pesquisa sociológica, por se basearem na observação, leitura e escrita de fenômenos subjetivos, não proporcionam ao pesquisador condições objetivas de explicação ou compreensão da realidade social.
- 04) Dados quantitativos, como os levantados pelo Censo Demográfico do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), integram os estudos e as análises temáticas de pesquisas sociológicas recentes.
- 08) A teoria sociológica marxista parte do princípio de que não é possível construir uma sociedade saudável, se os corpos biológicos estão enfermos.
- 16) Todas as correntes metodológicas das ciências sociais defendem a isenção e a neutralidade como princípios essenciais da análise científica da vida social.

Questão 05

As questões 05 e 06 se referem ao texto a seguir.

“Nos últimos anos, a *periferia* tornou-se algo importante. Pouco a pouco a palavra foi adquirindo novos sentidos e hoje é moeda corrente em conversas de políticos, programas de partidos, nos planos de governo, em discursos de militante de base e, como não poderia deixar de ser, nas análises dos cientistas sociais. De tão usada, transformou-se em uma espécie de moda. E como talvez aconteça com toda moda, a difusão acabou por lhe retirar conteúdo: ‘periferia’ quer dizer muita coisa e, ao mesmo tempo, não serve para explicar quase nada.

A palavra é usada para designar os limites, as franjas da cidade, talvez em substituição a expressões mais antigas, como ‘subúrbio’. Mas sua referência não é apenas geográfica: além de indicar distância, aponta para aquilo que é precário, carente, desprivilegiado em termos de serviços públicos e infra-estrutura urbana.

Seguramente, a ‘periferia’ não é o primeiro tipo de espaço urbano deficiente que existiu em nossas metrópoles, e não foi simplesmente o fato de existir enquanto tal que chamou a atenção de todos. Se ficou tão conhecida, foi provavelmente porque, desde meados da década de 70, seus moradores, armados de faixas e cartazes e reunidos em grupos, aprenderam o caminho da Prefeitura e de como exigir da administração pública aquilo a que tinham direito: ônibus, água, luz, posto policial, etc., etc.”

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *A política dos outros*. O cotidiano dos moradores da periferia e o que pensam do poder e dos poderosos. São Paulo: Brasiliense, 1984, p.7.

Considerando o texto acima e a temática das desigualdades sociais, assinale o que for **correto** sobre a periferia.

- 01) É um lugar que, nos últimos anos, ganhou importância, se tornou conhecido e, na medida em que teve seus problemas resolvidos, deixou de ser objeto de políticas públicas.
- 02) É foco da atenção de políticos interessados em fazer campanha eleitoral.
- 04) Em um tempo passado, os moradores das regiões centrais da cidade também eram chamados de suburbanos.
- 08) É um marco para a definição dos limites das cidades.
- 16) É um espaço no qual se percebe uma fartura de serviços públicos.

Questão 06

Tendo como referência o texto de Teresa Caldeira e a temática dos movimentos sociais, assinale o que for **correto**.

- 01) A periferia se torna conhecida quando seus moradores se organizam para pleitear seus direitos junto ao poder público.
- 02) A luta dos moradores da periferia por melhores condições de vida exige do poder público soluções para as áreas do transporte e da segurança.
- 04) O movimento dos moradores da periferia está baseado nas reivindicações das classes populares de saírem dos subúrbios.
- 08) O princípio norteador do movimento dos moradores da periferia é a luta contra os moradores dos bairros centrais da cidade.
- 16) Uma análise sociológica do processo político desencadeado pelos moradores da periferia indica que eles organizaram um movimento social.

Questão 07

“Poucas dentre as várias descobertas tecnológicas surgidas no século XX que contribuíram para alterar profundamente os rumos das sociedades contemporâneas foram objeto de tantas polêmicas como a pílula anticoncepcional”.

LOYOLA, Maria Andrea. Cinquenta anos de anticoncepção hormonal: a mulher e a pílula. *Revista eletrônica ComCiência*, n.º 119, junho de 2010. Disponível em: <www.comciencia.br/comciencia/?section=8&edicao=57&id=717>. Acesso em: 30 set. 2010.

Considerando o texto acima e seus conhecimentos sobre as instituições sociais e as relações estabelecidas entre os indivíduos e a sociedade, assinale o que for **correto**.

- 01) O uso da pílula anticoncepcional foi um dos fatores que mais contribuiu para a inserção das mulheres na esfera pública, na segunda metade do século XX.
- 02) O surgimento da pílula anticoncepcional se deu em meio a um contexto de transformações sociais e culturais, o que intensificou o significado libertário de seu uso.
- 04) Os métodos hormonais de controle de natalidade, inicialmente condenados pela Igreja Católica, não encontram, hoje, oposição entre os setores religiosos mais tradicionais.
- 08) O uso da pílula anticoncepcional se relaciona com um crescente processo de organização, cálculo e racionalização da vida íntima e familiar.
- 16) Com a expansão do uso da pílula anticoncepcional, outras formas de planejamento familiar e de controle de natalidade foram abandonadas pelos movimentos feministas, e o aborto deixou de ser uma reivindicação de tais movimentos junto aos poderes públicos.

Questão 08

Sobre a organização dos Estados Nacionais no século XX, assinale o que for **correto**.

- 01) Tanto os Estados nazifascistas quanto o Estado soviético originaram-se como reação aos princípios e práticas do liberalismo político e econômico.
- 02) A defesa da raça ariana e de princípios políticos nacionalistas afastou o Estado nazista das práticas expansionistas que caracterizaram outros Estados nacionais europeus, na primeira metade do século XX.
- 04) Nos países de industrialização tardia, como foi o caso da Itália e da Alemanha, a organização de Estados totalitários serviu para acelerar a monopolização interna de capital e combater as crises econômicas internas.
- 08) No Brasil, a ditadura do Estado Novo se distinguiu dos regimes totalitários europeus, por não possuir um partido de massa e uma ideologia organizada.
- 16) Após o fim da Segunda Guerra Mundial, o modelo estatal soviético, caracterizado pela planificação econômica e centralização política, ampliou sua influência nos países da Europa oriental.

Questão 09

Considerando seus conhecimentos sobre o pensamento liberal e a sua importância no processo de formação do Estado Moderno, assinale o que for **correto**.

- 01) Para os economistas liberais clássicos, os interesses particulares do indivíduo estão em conflito direto com os interesses gerais da sociedade.
- 02) Na concepção liberal, o papel do Estado deve ser o da manutenção da ordem, da preservação da paz e da proteção da propriedade privada.
- 04) A iniciativa privada é o principal agente da economia clássica, cabendo a ela fomentar os negócios e os empreendimentos industriais e comerciais.
- 08) O pensamento liberal clássico emergiu em meados do século XVI, e foi a ideologia política que sustentou o Estado Absolutista na Europa e sua expansão colonizadora nas Américas.
- 16) O neoliberalismo é a versão mais contemporânea do pensamento liberal, destacando-se pela defesa de uma estrutura estatal reduzida.

Questão 10

“(…) Por um lado, a Sociologia nasceu na sociedade industrial; apareceu e adquiriu importância como consequência da industrialização. Mas, por outro lado, a ‘sociedade industrial’ é a filha mimada da Sociologia, seu próprio conceito pode ser considerado um produto da moderna ciência social.”

DAHRENDORF, Ralph. Sociologia e sociedade industrial. In: FORACCHI, Marialice Mencarini; MARTINS, José de Souza. *Sociologia e sociedade*. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1977, p.118-119.

Considerando o fragmento de texto acima, a constituição da perspectiva sociológica e a análise da sociedade capitalista, assinale o que for **correto**.

- 01) A Sociologia tem por objetivo solucionar os problemas sociais resultantes da constituição da sociedade industrial, capitalista e moderna.
- 02) A Sociologia gerou mecanismos de compreensão da sociedade industrial que possibilitaram investigar as mudanças de posição social dos indivíduos.
- 04) O advento da sociedade industrial explicita o caráter mutável e histórico das relações sociais, que é enfatizado pela moderna ciência social da época.
- 08) A consolidação da sociedade industrial independe do desenvolvimento científico e da afirmação da ciência como ferramenta de interpretação do mundo.
- 16) No século XVIII, identificamos um processo de transformação social que foi propício ao surgimento da Sociologia como disciplina científica. Por seu turno, a Sociologia, ao interpretar essa época, terminou por criá-la.

Questão 11

Considerando a temática da diversidade étnica, assinale o que for **correto**.

- 01) A abordagem sociológica da cultura dos diferentes grupos étnicos exige que o pesquisador não crie hierarquias entre eles.
- 02) O olhar etnocêntrico é aquele que vê a cultura do outro a partir de referências dadas pela sua própria cultura.
- 04) A concepção de que a Europa tem uma cultura mais avançada do que a do “Novo Mundo” legitimou as ações colonialistas, que visavam à dominação de diversos povos e de suas culturas.
- 08) A análise crítica da cultura dos povos indígenas e dos grupos étnicos que habitam as regiões Norte e Nordeste do Brasil confere centralidade aos aspectos climáticos que determinam suas práticas culturais.
- 16) A diversidade cultural se explica em razão do processo histórico de singularização das culturas dos diversos grupos sociais que integram uma mesma sociedade.

Questão 12

Tendo como referência que a família é tratada pela Sociologia como uma instituição social, assinale o que for **correto**.

- 01) O senso comum atribui à família uma naturalidade, problematizada pela Sociologia, que a vê como a primeira instituição social à qual os indivíduos pertencem.
- 02) A Sociologia busca a construção de um modelo familiar que deveria servir de referência para todos os grupos sociais, nas mais diferentes sociedades.
- 04) É norma que as famílias se organizem de forma nuclear e que o casamento siga regras fixas que indicam uma uniformização em diferentes épocas históricas.
- 08) As sociedades matrilineares definem que a mãe é a referência para o estabelecimento das relações de parentesco e de descendência.
- 16) As famílias patriarcais são típicas das sociedades que passaram pela experiência da escravidão. Nelas, o pai é o grande “proprietário” de terras, dos bens e das pessoas.

Questão 13

Considerando o tema das desigualdades regionais e o processo de globalização, assinale o que for **correto**.

- 01) O processo de globalização contribuiu para a modernização das relações de trabalho e para a diminuição da informalidade.
- 02) As empresas globalizadas buscam mão de obra nos países em que ela é mais barata, mesmo que neles não tenham sede administrativa.
- 04) Os diferentes blocos econômicos, estruturados ao redor do mundo, compartilham igualmente dos progressos tecnológicos alcançados na modernidade.
- 08) Na sociedade globalizada, o poder do mercado é reduzido, tendo ele a função de complementar as políticas sociais e os serviços públicos.
- 16) O Mercosul é um exemplo de bloco econômico, pois reúne países que possuem relações econômicas e proximidade geográfica.

Questão 14

Assinale o que for **correto** sobre o conceito de ideologia.

- 01) Expressa a visão social de mundo de um grupo ou classe social que se impõe ou busca a imposição sobre outro.
- 02) Define as escolhas dos indivíduos e age sobre eles como um corpo sistemático de representações e de normas.
- 04) Gera processos de identificação e aceitação de comportamentos, condenando as condutas desviantes.
- 08) Pretende reproduzir a sociedade e a estrutura de classes que nela se estabelece.
- 16) Mantém independência dos processos cotidianos da vida social, tendo suporte nas relações estabelecidas no mundo do trabalho.

Questão 15

“O que o senso comum entende é que qualidade de vida é uma coisa que pode ser medida, um objetivo a ser buscado dentro dos programas das empresas, ou do tempo que passamos no trânsito entre o local de trabalho e nossa casa, a qualidade dos serviços médico-hospitalares, a presença de áreas verdes nas grandes cidades, a segurança que nos protege dos criminosos, a ausência de efeitos colaterais de medicamentos de uso crônico, a realização profissional e financeira, enfim, o que cada um de nós pode considerar como importante para viver bem”.

RODRIGUES, Robson. A busca sem fim. *Revista Sociologia*, Ano II, Edição 30, agosto de 2010, p.26.

Considerando o texto acima e a temática do trabalho e a produção social do mundo, assinale o que for **correto**.

- 01) Nas sociedades capitalistas, o mundo do trabalho ganha uma centralidade capaz de diferenciar as pessoas pela posição que elas ocupam nesse universo.
- 02) A qualidade de vida buscada pelos indivíduos na modernidade está relacionada à possibilidade de consumo de determinados bens e a viabilidade de acesso a alguns serviços.
- 04) A definição do que é ter qualidade de vida está relacionada às representações sociais criadas a partir de parâmetros subjetivos importantes para os indivíduos modernos.
- 08) A construção de um estilo de vida saudável independe de apropriações menos predatórias da natureza e de uma melhor gestão do trânsito nas grandes cidades.
- 16) Uma abordagem sociológica da busca por qualidade de vida pode revelar mecanismos de imposição social criados pela sociedade, que define os padrões a serem seguidos por todos.

Questão 16

Considerando o desenvolvimento econômico e as transformações nos espaços urbano e rural brasileiro, assinale o que for **correto**.

- 01) Entre 1964 e 1985, o Brasil viveu uma fase de crescimento econômico que esteve assentado na intensificação da produção de bens duráveis e de produtos agrícolas voltados para exportação.
- 02) O progresso técnico do setor agrícola beneficia igualmente pequenos, médios e grandes proprietários de terra, que em conjunto contribuem significativamente para o aumento da produção voltada para exportação.
- 04) O aumento da produção agropecuária conduz, invariavelmente, ao desenvolvimento local. Dessa forma, a produção mecanizada e em larga escala é responsável por um maior dinamismo das áreas rurais e urbanas que estão em seu entorno.
- 08) O cooperativismo é uma das alternativas encontradas pela pequena produção familiar. Ele tem garantido uma maior inserção desses produtores no mercado de comercialização de produtos agrícolas.
- 16) O maior dinamismo da economia rural tem levado a uma revalorização do ambiente natural, atraindo grupos sociais que têm origem nas cidades: aposentados, turistas, esportistas, congressistas etc.

Questão 17

“O ‘homem feminino’ era uma espécie de náufrago chegando a uma ilha deserta e tentando se adaptar às condições de vida do lugar. Ele não escolheu estar ali. Não preparou seu espírito para mudar de vida. Não esqueceu as facilidades e o conforto do lugar onde morava. Mas como vinha questionando a validade de viver para o trabalho, estressado, viu no naufrágio uma oportunidade de experimentar a novidade”.

OLIVEIRA, Malu. *Homem e mulher a caminho do século XXI*. São Paulo: Ática, 1997, p. 67.

Considerando o texto e o tema instituições sociais e as relações entre indivíduo e sociedade, assinale o que for **correto**.

- 01) As ciências sociais consideram que as diferenças de comportamento existentes entre homens e mulheres, em relação aos seus papéis familiares, são decorrentes das diferenças anatômicas e fisiológicas existentes entre os sexos.
- 02) Alguns dos principais movimentos sociais contemporâneos problematizam e questionam os modelos hegemônicos de masculinidade e feminilidade heterossexuais como única forma legítima de conformação das identidades e comportamentos sexuais.
- 04) Os movimentos pela igualdade entre os gêneros, originados no início do século XX, foram organizados por grupos sociais que lutavam, simultaneamente, pelo reconhecimento do papel público das mulheres e pelos direitos à vida familiar e doméstica dos homens.
- 08) Os estudos de gênero apontam que valores, como força, coragem e ousadia, associados ao mundo masculino, bem como as concepções de delicadeza, timidez e fragilidade, relacionadas aos conceitos de feminino, são construções simbólicas e sociais que podem ser apropriadas das mais diversas maneiras pelos homens e pelas mulheres.
- 16) O avanço feminista do século XX alterou radicalmente a posição das mulheres no mundo público e privado, mas não afetou significativamente a identidade masculina.

Questão 18

“Enquanto autores críticos da mídia denunciavam-na como manipuladora no sentido ideológico, pela tendência em conformar os indivíduos, o professor italiano Umberto Eco (1986) afirma que o seu efeito, apesar de muito forte, não foi tão devastador quanto se imaginava”.

ARAÚJO, Silvia Maria de; BRIDI, Maria Aparecida; MOTIM, Benilde Lenzi. *Sociologia: um olhar crítico*. São Paulo: Contexto, 2009, p. 121.

Considerando o texto acima e o tema cultura midiática e relações sociais, assinale o que for **correto**.

- 01) As pessoas interagem com as notícias divulgadas pela mídia, elaboram, interpretam e dão significados diversos às mensagens emitidas pelos meios de comunicação.
- 02) Por permitir interação e interpretação, meios como a internet se estruturam de forma neutra e imparcial, completamente destituídos de interesses ideológicos.
- 04) O avanço tecnológico contemporâneo praticamente eliminou os meios tradicionais de comunicação, como as relações de vizinhança e a educação familiar.
- 08) A cibercultura é uma forma de interação restrita às realidades virtuais e tem se mostrado pouco significativa no conjunto das práticas culturais contemporâneas.
- 16) A comunicação é uma capacidade humana que não depende integralmente do contato corporal e presencial, podendo ser materializada em sistemas de códigos ou símbolos.

Questão 19

Considerando o tema indústria cultural e cultura de massas, assinale o que for **correto**.

- 01) A criação da imprensa, em meados do século XV, pode ser considerada um estágio inicial daquilo que posteriormente se denominou comunicação de massa, por proporcionar a produção editorial em larga escala.
- 02) No Brasil, o rádio foi utilizado na década de 1930 pelo governo Vargas, como um meio de divulgação política e educação moral e cívica.
- 04) Max Horkheimer e Theodor Adorno foram dois teóricos da chamada Escola de Frankfurt e definiram o conceito de indústria cultural.
- 08) A repetição e a serialização são algumas das características mais marcantes da produção audiovisual contemporânea.
- 16) Por serem objetos de consumo padronizados e estandarizados, os produtos da cultura midiática não se mostram capazes de afetar emocionalmente seus espectadores.

Questão 20

Considerando o fenômeno religioso, assinale o que for **correto**.

- 01) Em todas as culturas, podemos encontrar “sinais” do sagrado e a definição de locais para sua celebração: templos, igrejas, sinagogas, terreiros, mesquitas etc.
- 02) Os rituais religiosos são atos que não passam por processos de transformação, na medida em que se dirigem a um mundo distanciado da vida prática.
- 04) Para os sociólogos, é possível compreender algumas das principais características de determinadas sociedades, por meio da análise do fenômeno religioso.
- 08) O avanço dos processos de modernização e industrialização das sociedades conduz, segundo alguns analistas, à secularização, que indica perda de influência da religião sobre diversas esferas da vida social.
- 16) Há diferenças nas abordagens sociológicas do fenômeno religioso. Alguns teóricos o concebem como elemento que fortalece os laços de coesão social, e outros o tratam como um mecanismo que gera acomodação e submissão.